Outils *de la* pensée

ciblé ✓
adaptable

Primaire
Moyen
Intermédiaire ✓
Secondaire

RESSOURCE DE L'ENSEIGNANT

# Interpréter les traces lors d'une enquête sur l'histoire d'une communauté

*analyser des éléments de preuve historiques afin de mieux comprendre l'histoire locale*

**Objectifs :**
- comprendre ce que sont des traces et savoir comment les utiliser pour se renseigner au sujet de l'histoire locale
- savoir comment relever et interpréter des éléments de preuve historiques, notamment des traces

## Que révèlent les traces du passé au sujet de l'histoire d'une communauté?

## Utilisez les activités suivantes pour élaborer la stratégie.

**Introduction de la stratégie**

➤ Regroupez les élèves en dyades et distribuez l' Ensemble d'images nº 1, *Les images de la chambre de Jacob*, ou affichez-les à l'écran.

➤ Expliquez aux élèves que leur première tâche consiste à trouver cinq mots pour décrire l'occupant de la chambre. Encouragez-les à repérer dans les images des détails qui les aideront à dresser leur liste de termes. Invitez-les ensuite à présenter leurs observations et déductions.

➤ Mentionnez que les objets dans les images sont des exemples de traces, d'articles ou de vestiges d'une vie. Les traces forment un type de données historiques dont nous pouvons tirer des indices du passé.

➤ Invitez les élèves à donner des exemples de traces qu'ils pourraient laisser derrière eux tout au long de leur vie.

➤ Pendant que les élèves présentent leurs idées, mentionnez que le sol, des outils, des vêtements et même des ordures peuvent constituer des traces. Assurez-vous que les élèves comprennent que, contrairement à un récit secondaire comme un livre d'histoire ou un documentaire, les traces n'ont pas été créées pour raconter une histoire. Les traces ont été créées à d'autres fins, mais elles peuvent constituer une source d'information.

➤ Dites aux élèves qu'ils vont maintenant partir en groupes de deux à la recherche de traces dans leur école. Expliquez que leur exploration a pour but de trouver des traces qui permettraient de décrire leur communauté scolaire. Par exemple, un présentoir de trophées pourrait révéler les activités dans lesquelles les élèves excellent, tandis que le contenu d'une poubelle pourrait donner une idée des valeurs des élèves. Vous pourriez proposer aux élèves de photographier ou de dessiner les traces trouvées.


© TC² Le Critical Thinking Consortium

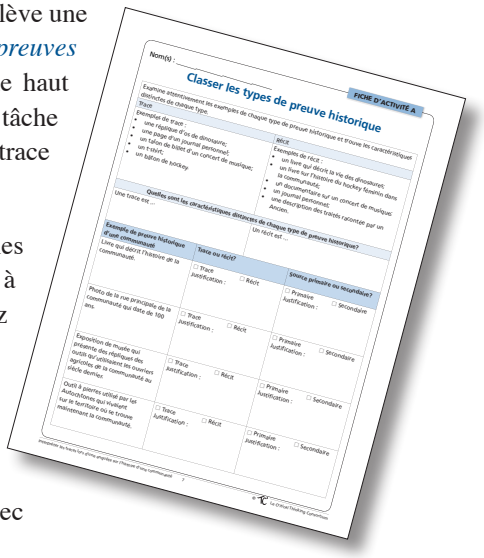
➤ Invitez les élèves à présenter les photos ou croquis des traces qu'ils ont trouvées dans l'école. Pendant l'échange, vous pourriez diriger la discussion à l'aide des questions suivantes :

- Que révèlent ces traces au sujet de la communauté scolaire?
- Quelles autres preuves permettraient d'appuyer et de confirmer l'interprétation des traces?

➤ Dites aux élèves que, dans cette leçon, ils apprendront à identifier des traces et à les utiliser comme sources d'information possibles au sujet de l'histoire d'une communauté. Expliquez qu'ils peuvent utiliser cette stratégie pour identifier et interpréter des preuves dans l'étude de l'histoire locale.

**Pratiquer la stratégie**

➤ Regroupez les élèves en dyades et remettez à chaque élève une copie de la Fiche d'activité A, *Classer les types de preuves historiques*. Faites porter l'attention des élèves sur le haut de la fiche d'activité et expliquez que leur première tâche consiste à définir les caractéristiques distinctives d'une trace et d'un récit.


Nom(s) :

Classer les types de preuve historique

FICHE D'ACTIVITÉ A

➤ Dites aux élèves d'examiner soigneusement les exemples de chaque type de preuve historique, en les encourageant à déterminer ce qui distingue une trace d'un récit. Proposez aux élèves d'écrire leurs idées dans la section appropriée de la fiche d'activité.

➤ Invitez les élèves à présenter leurs idées à la classe. Pendant l'échange, présentez les caractéristiques distinctives d'une trace et d'un récit, ou élaborez-les avec les élèves :

- Une trace est un indice concret du passé; elle peut être d'origine naturelle (p. ex., ossements d'animaux, terre, bois) ou humaine (p. ex., outils, documents, vêtements). Les répliques et reconstructions sont également considérées comme des traces.
- Un récit est un compte rendu intentionnel d'un événement (p. ex., un reportage, un journal, un manuel).

➤ Expliquez que la deuxième étape de la stratégie consiste à classer les preuves historiques selon qu'elles sont des sources primaires ou secondaires. Ramenez l'attention des élèves vers le haut de la fiche d'activité où se trouvent des exemples de trace et de récit.

➤ Dites aux élèves d'indiquer sur leur fiche d'activité que les exemples suivants constituent des sources primaires : une page d'un journal personnel, un bâton de hockey, un t-shirt. Proposez-leur ensuite d'inscrire les exemples suivants comme sources secondaires : une réplique d'os de dinosaure, un livre qui décrit la vie des dinosaures. Encouragez les élèves à suggérer des caractéristiques qui distinguent une source primaire d'une source secondaire.

➤ Invitez les élèves à présenter leurs idées en grand groupe. Pendant l'échange, présentez les caractéristiques suivantes des sources primaires et secondaires, ou définissez-les en collaboration avec les élèves :

- *Source primaire* : article original ou primaire par rapport à l'accessibilité de l'objet de l'enquête et au contexte. En général, cela signifie que l'article a été créé en lien direct avec l'événement et qu'il a été créé au moment ou presque au moment de l'événement.
- *Source secondaire* : article de deuxième main créé à partir de l'information disponible sur la période en question.

➤ Dites aux élèves de reprendre les listes de traces et de récits fournies sur la fiche d'activité, puis invitez-les à classer les exemples restants selon qu'il s'agit d'une source primaire ou secondaire à l'aide des caractéristiques distinctives. Les réponses des élèves pourraient inclure :

- *Source primaire* : un talon de billet, un journal personnel, une description des traités racontée par un Ancien
- *Source secondaire* : un documentaire sur un concert de musique, un livre sur l'histoire du hockey féminin dans la communauté

➤ Faites porter l'attention des élèves sur la partie inférieure de la fiche d'activité et dites-leur d'examiner chacun des exemples de preuve historique d'une communauté.

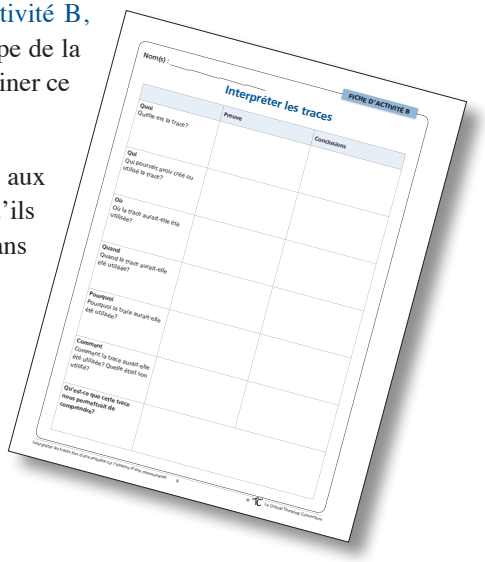
➤ Invitez-les ensuite à utiliser les caractéristiques distinctives pour classer chaque élément de preuve selon qu'il s'agit d'une trace ou d'un récit, et d'une source primaire ou secondaire. Invitez les élèves à présenter leurs choix et leur justification en grand groupe. Voici des exemples de réponses que les élèves pourraient donner :

- Un livre qui raconte l'histoire de la communauté : récit, source secondaire.
- Une photo de la rue principale de la communauté qui date de 100 ans : trace, source primaire.
- Une exposition de musée qui présente des répliques des outils qu'utilisaient les ouvriers agricoles de la communauté au siècle dernier : trace, source secondaire.
- Un outil à pierres utilisé par les Autochtones qui vivaient sur le territoire où se trouve maintenant la communauté : trace, source primaire.

➤ Expliquez que, tandis que les traces peuvent souvent révéler des indices sur un grand nombre de questions et de sujets différents, c'est la question d'enquête qui détermine la façon dont une trace peut être utilisée. Par exemple, un talon de billet d'un concert de musique peut fournir des indices plus pertinents pour répondre à la question : « Quels types d'activités socioculturelles étaient disponibles dans la communauté il y a 40 ans? » plutôt qu'à la question : « Quels sont les emplois et les industries qui ont le plus contribué à la croissance de cette communauté? »

➤ Pour conclure cette partie de la leçon, rappelez aux élèves que les articles de sources primaires et secondaires se présentent sous forme de traces et de récits. Ces deux types de preuves sont très importants puisqu'ils nous fournissent tout ce qu'il est possible de savoir au sujet de l'histoire d'une communauté.

➤ Remettez à chaque élève une copie de la Fiche d'activité B, *Interpréter les traces*. Mentionnez que la dernière étape de la stratégie consiste à « interpréter la trace », ou à déterminer ce que la trace peut révéler.




➤ Dites aux élèves de repenser au début de la leçon et aux traces qu'ils ont trouvées dans l'école. Expliquez qu'ils vont maintenant utiliser les questions qui se trouvent dans la fiche d'activité pour interpréter une trace.

➤ Faites porter l'attention des élèves sur la colonne de gauche de la fiche d'activité. Dites-leur d'utiliser chacune des questions pour interpréter la trace choisie. Encouragez-les à inclure des preuves et des conclusions pour chacune des questions.

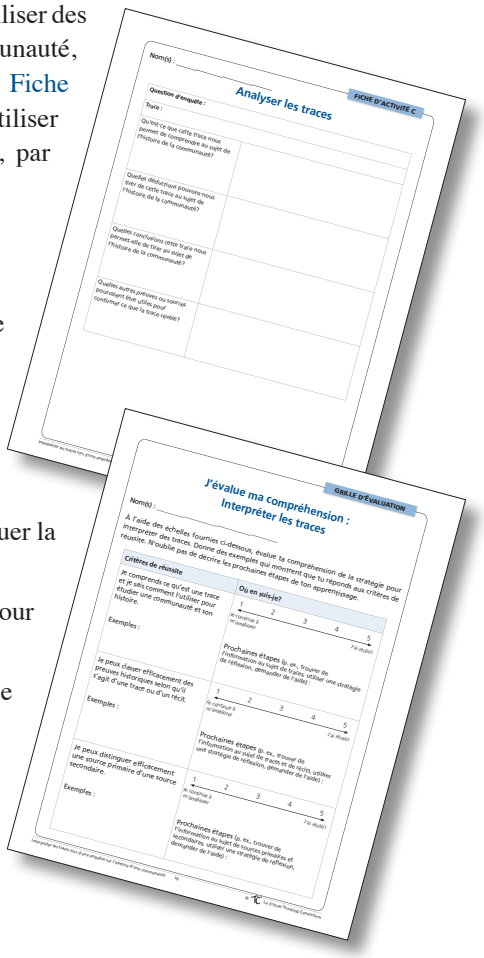
➤ Invitez les élèves à présenter leurs réponses en grand groupe. Pendant l'échange, demandez-leur de dire ce que la trace permet de comprendre.

➤ Expliquez que ces questions peuvent être utilisées pour « interroger » ou retirer de l'information des traces lors d'une enquête sur l'histoire d'une communauté.

**Appliquer la stratégie pour approfondir l'histoire locale**

➤ Pour renforcer la capacité des élèves d'identifier et d'utiliser des traces historiques pour examiner l'histoire d'une communauté, vous pourriez distribuer des copies à remplir de la Fiche d'activité C, *Analyser les traces*, et les encourager à utiliser la stratégie dans diverses situations d'apprentissage, par exemple :

- explorer un lieu culturel ou historique;
- visiter un musée;
- examiner des archives ou des collections de documents.




**Évaluer l'utilisation de la stratégie**

➤ Encouragez les élèves à auto-évaluer leur utilisation de la stratégie à l'aide de la grille d'évaluation, *J'évalue ma compréhension : Interpréter les traces*.

- Donnez aux élèves deux ou trois occasions d'appliquer la stratégie sans évaluation.
- Aidez les élèves à interpréter la grille et à l'utiliser pour évaluer leurs propres réponses.
- Encouragez les élèves à se servir de la grille lorsqu'ils utilisent cette stratégie.
- Le personnel enseignant peut utiliser la grille pour évaluer les travaux des élèves en retirant la référence à la première personne sous chaque descripteur.


© TC² Le Critical Thinking Consortium

© TC² Le Critical Thinking Consortium

© TC² Le Critical Thinking Consortium

Nom(s) : _____

# Classer les types de preuve historique

Examine attentivement les exemples de chaque type de preuve historique et trouve les caractéristiques distinctes de chaque type.

| Trace | Récit |
|---|---|
| Exemples de trace :<br>• une réplique d'os de dinosaure;<br>• une page d'un journal personnel;<br>• un talon de billet d'un concert de musique;<br>• un t-shirt;<br>• un bâton de hockey. | Exemples de récit :<br>• un livre qui décrit la vie des dinosaures;<br>• un livre sur l'histoire du hockey féminin dans la communauté;<br>• un documentaire sur un concert de musique;<br>• un journal personnel;<br>• une description des traités racontée par un Ancien. |

**Quelles sont les caractéristiques distinctes de chaque type de preuve historique?**

| Une trace est ... | Un récit est ... |
|---|---|
| | |

| **Exemple de preuve historique d'une communauté** | **Trace ou récit?** | **Source primaire ou secondaire?** |
|---|---|---|
| Livre qui décrit l'histoire de la communauté. | ☐ Trace ☐ Récit<br>Justification : | ☐ Primaire ☐ Secondaire<br>Justification : |
| Photo de la rue principale de la communauté qui date de 100 ans. | ☐ Trace ☐ Récit<br>Justification : | ☐ Primaire ☐ Secondaire<br>Justification : |
| Exposition de musée qui présente des répliques des outils qu'utilisaient les ouvriers agricoles de la communauté au siècle dernier. | ☐ Trace ☐ Récit<br>Justification : | ☐ Primaire ☐ Secondaire<br>Justification : |
| Outil à pierres utilisé par les Autochtones qui vivaient sur le territoire où se trouve maintenant la communauté. | ☐ Trace ☐ Récit<br>Justification : | ☐ Primaire ☐ Secondaire<br>Justification : |


© TC² Le Critical Thinking Consortium

Nom(s) : _____

# Interpréter les traces

| | Preuve | Conclusions |
|---|---|---|
| **Quoi**<br>Quelle est la trace? | | |
| **Qui**<br>Qui pourrait avoir créé ou utilisé la trace? | | |
| **Où**<br>Où la trace aurait-elle été utilisée? | | |
| **Quand**<br>Quand la trace aurait-elle été utilisée? | | |
| **Pourquoi**<br>Pourquoi la trace aurait-elle été utilisée? | | |
| **Comment**<br>Comment la trace aurait-elle été utilisée? Quelle était son utilité? | | |
| **Qu'est-ce que cette trace nous permettrait de comprendre?** | | |


© TC² Le Critical Thinking Consortium

Nom(s) : _____

# Analyser les traces

| | |
|---|---|
| **Question d'enquête :** | |
| **Trace :** | |
| Qu'est-ce que cette trace nous permet de comprendre au sujet de l'histoire de la communauté? | |
| Quelles *déductions* pouvons-nous tirer de cette trace au sujet de l'histoire de la communauté? | |
| Quelles *conclusions* cette trace nous permet-elle de tirer au sujet de l'histoire de la communauté? | |
| Quelles autres *preuves* ou sources pourraient être utiles pour confirmer ce que la trace révèle? | |


© TC² Le Critical Thinking Consortium

# J'évalue ma compréhension : Interpréter les traces

Nom(s) :. _____

À l'aide des échelles fournies ci-dessous, évalue ta compréhension de la stratégie pour interpréter des traces. Donne des exemples qui montrent que tu réponds aux critères de réussite. N'oublie pas de décrire les prochaines étapes de ton apprentissage.

| Critères de réussite | Où en suis-je? |
|---|---|
| Je comprends ce qu'est une trace et je sais comment l'utiliser pour étudier une communauté et son histoire.<br><br>Exemples : | 1 2 3 4 5<br>Je continue à m'améliorer — J'ai réussi!<br><br>Prochaines étapes (p. ex., trouver de l'information au sujet de traces, utiliser une stratégie de réflexion, demander de l'aide) : |
| Je peux classer efficacement des preuves historiques selon qu'il s'agit d'une trace ou d'un récit.<br><br>Exemples : | 1 2 3 4 5<br>Je continue à m'améliorer — J'ai réussi!<br><br>Prochaines étapes (p. ex., trouver de l'information au sujet de traces et de récits, utiliser une stratégie de réflexion, demander de l'aide) : |
| Je peux distinguer efficacement une source primaire d'une source secondaire.<br><br>Exemples : | 1 2 3 4 5<br>Je continue à m'améliorer — J'ai réussi!<br><br>Prochaines étapes (p. ex., trouver de l'information au sujet de sources primaires et secondaires, utiliser une stratégie de réflexion, demander de l'aide) : |


© TC² Le Critical Thinking Consortium