

# ANALYSER L'IMPORTANCE HISTORIQUE À L'AIDE D'UNE LIGNE DE TEMPS

## ANALYSER L'IMPORTANCE HISTORIQUE À L'AIDE D'UNE LIGNE DE TEMPS

**Description de l'activité :** Analyser les événements d'une ligne du temps afin de déduire quels sont les thématiques, les périodes historiques et les niveaux d'importance qui sont, pour les créateurs de la ligne du temps, les plus significatifs d'un point de vue historique.

**Concept de pensée historique :** Importance historique

### ACTIVITÉ

### INSTRUCTIONS

#### Lancer l'enquête

- Affichez une carte " Clichés d'histoire " (CDH) et expliquez aux élèves que chaque carte présente un événement que les créateurs du jeu ont jugé important sur le plan historique. Lisez à voix haute le texte figurant au recto et au verso de la carte et demandez aux élèves de réfléchir à la question suivante : quelles sont les raisons qui ont amené les créateurs des cartes CDH à choisir cet événement pour faire partie du jeu?
- Invitez les élèves à partager leurs premières réflexions quant aux raisons pour lesquelles l'événement a été sélectionné, ainsi que les preuves et le raisonnement qui soutiennent leur argumentaire.
- Informez les élèves que les décisions concernant l'importance historique sont inévitables lorsqu'on décrit le passé. Le passé, c'est tout ce qui est arrivé à n'importe qui et n'importe où, mais nous ne pouvons pas tout étudier, décrire ou nous souvenir de tout. De par sa nature, l'histoire est sélective, et chaque fois que nous racontons des histoires sur le passé, nous prenons des décisions sur les événements ou les personnes à inclure, sur ce qu'il faut dire à leur sujet et sur la façon dont ils sont liés à d'autres événements et d'autres histoires. Par exemple, une chronologie de l'histoire des femmes au Canada pourrait exclure l'internement des Canadiens d'origine japonaise pendant la Seconde Guerre mondiale, mais pourrait inclure des événements comme la fondation du Conseil national des femmes du Canada en 1893. Il est donc impossible de juger de l'importance historique d'un événement sans déterminer de prime abord comment celui-ci est relié à d'autres événements et à d'autres récits plus vastes.
- Expliquez aux élèves que, dans cette activité, ils doivent analyser les événements d'une ligne du temps et en déduire leur importance historique.

#### Introduire et modéliser la stratégie de pensée historique

- Sélectionnez une carte CDH différente, affichez-la afin que l'ensemble des élèves puisse la voir et distribuez une copie du document photocopié (DP) : *Analyser les événements historiques importants à l'aide d'une ligne de temps*.
- Expliquez aux élèves qu'ils vont analyser les événements historiques contenus dans une ligne du temps en tenant compte de leur thématique, de leur période historique et de leur niveau d'importance. Commencez par introduire des définitions et des exemples de thématique et demandez aux élèves d'identifier la ou les thématiques sur lesquelles la carte se concentre (il peut y avoir plus d'une thématique pour chaque événement). Demandez aux élèves de partager leurs réponses.
- *Économie* : événements axés sur la production, la distribution et la consommation de biens et de services (par exemple, le commerce, les emplois, la richesse, l'argent, le niveau de vie, l'innovation technologique).
- *Autochtone* : événements qui concernent les Premières Nations, les Métis et les Inuits et leurs relations avec les allochtones (traités, lois, conflits, pensionnats, etc.).
- *Migration* : événements qui impliquent le déplacement de personnes d'un endroit à un autre dans le but de s'y établir.
- *Militaire* : événements qui portent sur les guerres, les conflits armés et leurs impacts.
- *Politique* : événements axés sur les actions, les pratiques et les politiques gouvernementales, ainsi que sur les personnes qui les influencent. Comprends la création de lois, les traités, les acquisitions territoriales, les élections et la participation politique.

(suite à la carte suivante)

## ANALYSER L'IMPORTANCE HISTORIQUE À L'AIDE D'UNE LIGNE DE TEMPS

### ACTIVITÉ

**Introduire et modéliser la stratégie de pensée historique**  
(Suite)

**Pratiquer la stratégie de pensée historique et vérifier la compréhension**

### INSTRUCTIONS

- *Social* : événements qui concernent les relations entre les individus et les groupes, y compris les mouvements et les tendances sociétales, les changements et les conflits sociaux, les groupes et les classes sociales, les traditions et les coutumes, l'égalité et la justice.
- Une deuxième façon d'analyser les événements est par périodes historiques. Demandez aux élèves d'identifier la période à laquelle l'événement s'est produit et partagez leurs réponses. Nous vous proposons de diviser les périodes de la manière suivante, mais une autre forme de périodisation est également possible.
  - 20 000 AEC–1533 Époque contemporaine (EC)
  - 1534–1763 EC
  - 1764–1867 EC
  - 1868–1913 EC
  - 1914–1945 EC
  - 1946–2020 EC
- Une troisième façon d'analyser les événements serait à l'aide de leur niveau d'importance que l'on déterminerait ici grâce à une échelle allant de l'événement le plus important au moins important. Présentez l'échelle suivante et invitez les élèves à identifier le niveau d'importance de l'événement retrouvé sur la carte. Demandez aux élèves de partager leurs réponses et leur raisonnement.
  - *Mondial* : presque tout le monde sur la planète devrait être au courant.
  - *National* : Presque tous les habitants du pays où l'événement s'est produit devraient être au courant.
  - *Régional* : Presque tout le monde dans la région (p. ex., province, territoire, région) où l'événement a eu lieu devrait le savoir.
  - *Local* : Presque tout le monde dans la ville, le village ou la région où l'événement s'est produit devrait être au courant.
  - *Pas du tout important* : Peu de personnes doivent s'en souvenir.
- Pour donner l'occasion aux élèves de s'exercer à utiliser le DP *Analyser les événements historiques importants à l'aide d'une ligne du temps*, choisissez trois cartes CDH d'une même thématique et/ou d'une même période, montrez-les aux élèves et demandez-leur d'identifier la/les thématique(s), la période et le niveau d'importance de chaque carte.
- Invitez les élèves à partager les thématiques, les périodes historiques et le niveau d'importance des événements retrouvés sur les trois cartes, ainsi que les preuves qui appuient leur raisonnement.
- Invitez les élèves à partager quelles sont les thématiques, les périodes et les lieux qui semblent avoir le plus d'importance historique pour les créateurs de la ligne du temps. Par exemple, les élèves peuvent conclure que les créateurs des cartes pensent que les événements à caractère politique qui se sont produits entre 1764 et 1867 et qui ont eu un impact sur de nombreuses personnes au Canada sont les plus importants, car les trois cartes portent sur cette thématique, sur cette période et réfèrent au niveau national sur l'échelle d'importance historique.
- Demandez aux élèves d'utiliser les critères d'évaluation de la section *Évaluer la compréhension : Analyse de l'importance historique à l'aide ligne du temps* du DP pour évaluer eux-mêmes ou avec leurs pairs leur capacité à interpréter l'importance historique des événements à l'aide d'une ligne du temps. Invitez les élèves à partager leurs questions ou leurs difficultés.

## ANALYSER L'IMPORTANCE HISTORIQUE À L'AIDE D'UNE LIGNE DE TEMPS

### ACTIVITÉ

### INSTRUCTIONS

#### Appliquer l'apprentissage

- Sélectionnez un ensemble de cartes sur une thématique et/ou une période historique particulière que vous souhaitez que les élèves analysent. Nous vous suggérons de choisir un minimum de dix cartes avec lesquelles les élèves pourront travailler. Il est possible d'analyser un jeu complet de 50 cartes CDH (jeu 1, 2 et/ou 3) en répartissant les cartes entre les groupes d'élèves.
- Demandez aux élèves d'utiliser le DP *Analyser les événements historiques importants à l'aide d'une ligne du temps* pour identifier la/les thématique(s), la période et le niveau d'importance historique de chacun des événements compris dans la ligne du temps. Invitez les élèves à proposer une synthèse de leur analyse. Demandez-leur ensuite de déduire les thématiques, les périodes et le niveau d'importance qui semblent être les plus significatifs pour les créateurs de la ligne du temps.
- Les enseignants peuvent utiliser le DP *Soutenir l'évaluation de l'enseignant : Analyse de la signification historique d'une ligne du temps* pour observer la progression dans l'apprentissage des élèves, susciter des conversations avec eux et évaluer leurs apprentissages. Les enseignants devraient se concentrer sur les preuves et les arguments que les élèves utilisent pour justifier leur réflexion sur les thématiques, les périodes et les niveaux d'importance qui sont historiquement les plus significatifs.

#### Réfléchir et évaluer sa pensée

- Invitez les élèves à réfléchir aux questions suivantes et à en discuter avec leurs pairs :
  - Quels thématiques, périodes et niveaux d'importance étaient les plus fréquemment et les moins fréquemment retrouvés dans les événements composant la ligne du temps ?
  - Qu'est-ce que les preuves et nos déductions nous révèlent quant aux décisions prises par le(s) créateur(s) de la ligne du temps ?
  - Quelles recommandations feriez-vous au(x) créateur(s) de la ligne du temps pour qu'elle soit plus représentative des différents thématiques, périodes et niveaux d'importance étudiés?
- Invitez les élèves à utiliser les critères d'évaluation de la section *Évaluer la compréhension : Analyse de l'importance historique à l'aide d'une ligne du temps* (DP) pour s'autoévaluer ou procéder à une évaluation par les pairs de leurs capacités à critiquer l'importance des événements historiques présentés sur les cartes.

#### Approfondir sa compréhension

- Les enseignants peuvent approfondir la compréhension de l'importance historique de leurs élèves en utilisant les méthodes suivantes :
  - Demandez aux élèves d'analyser l'importance historique d'événements et de personnages historiques se retrouvant dans un chapitre d'un manuel ou sur une ligne du temps différente.
  - Augmentez le nombre d'événements que les élèves doivent analyser.
  - Demandez aux élèves de suggérer d'autres thématiques, périodes ou niveaux/échelles d'importance pour analyser les événements retrouvés dans une ligne du temps.
  - Invitez les élèves à proposer d'autres événements à inclure dans une série de cartes CDH afin de les rendre plus représentatives de différents thématiques, périodes et niveaux d'importances.

## Analyser les événements historiques importants à l'aide d'une ligne de temps


**Instructions :** Comptez les thématiques, périodes et niveaux d'importance abordés pour les événements sur la ligne du temps.

	Fréquence	Total
<b>Thèmes</b>		
<i>Économique</i> : événements axés sur la production, la distribution et la consommation de biens et de services (par exemple, le commerce, les emplois, la richesse, l'argent, le niveau de vie, l'innovation technologique).		
<i>Autochtones</i> : événements qui concernent les Premières nations, les Métis et les Inuits et leurs relations avec les allochtones (traités, lois, conflits, pensionnats, etc.).		
<i>Migration</i> : événements qui impliquent le déplacement de personnes d'un endroit à un autre dans le but de s'y établir.		
<i>Militaire</i> : événements qui portent sur les guerres, les conflits armés et leurs impacts.		
<i>Politique</i> : événements axés sur les actions, les pratiques et les politiques gouvernementales, ainsi que sur les personnes qui les influencent. Comprends la création de lois, les traités, les acquisitions territoriales, les élections et la participation politique.		
<i>Sociale</i> : événements qui concernent les relations entre les individus et les groupes, y compris les mouvements et les tendances sociétales, les changements et les conflits sociaux, les groupes et les classes sociales, les traditions et les coutumes, l'égalité et la justice.		
<b>Périodes historiques</b>		
20 000 AEC–1533 EC		
1534–1763 EC		
1764–1867 EC		
1868–1913 EC		
1914–1945 EC		
1946–2020 EC		
<b>Niveau d'importance</b>		
<i>Mondial</i> : presque tout le monde dans le monde devrait être au courant.		
<i>National</i> : Presque tous les habitants du pays où l'événement s'est produit devraient être au courant.		
<i>Régional</i> : Presque tout le monde dans la région (p. ex., province, territoire, région) où l'événement a eu lieu devrait le savoir.		
<i>Local</i> : Presque tout le monde dans la ville, le village ou la région où l'événement s'est produit devrait être au courant.		
<i>Pas du tout important</i> : Peu de personnes doivent s'en souvenir.		
<b>Conclusions</b>		
Quels sont les thématiques, les périodes historiques et les niveaux d'importance qui sont, pour les créateurs de la ligne du temps, les plus significatifs d'un point de vue historique?		

## Évaluer la compréhension : Analyser de l'importance historique à l'aide d'une ligne du temps

*Je peux identifier la/le(s) thématique(s) pertinente(s) sur lesquelles se concentrent les événements historiquement significatifs.*

Des exemples :

Je maîtrise l'activité  Je travaille toujours dessus

*Je peux identifier les périodes historiques sur lesquelles portent les événements historiquement significatifs.*

Des exemples :

Je maîtrise l'activité  Je travaille toujours dessus

*Je peux porter des jugements raisonnés sur les niveaux d'importance des événements historiques sélectionnés.*

Des exemples :

Je maîtrise l'activité  Je travaille toujours dessus

*Je peux déduire les thématiques, les périodes historiques et les niveaux d'importance qui sont, pour les créateurs de la ligne du temps, les plus significatifs d'un point de vue historique.*

Des exemples :

Je maîtrise l'activité  Je travaille toujours dessus

## Soutenir l'évaluation des enseignants : Évaluer l'importance historique

Le tableau ci-dessous fournit des indications pour aider les enseignants à observer les apprentissages des élèves, à susciter des conversations avec eux et à évaluer les apprentissages des élèves.

<b>Observation</b> Ce que les enseignants doivent regarder et écouter lorsqu'ils observent les élèves.	<b>Conversation</b> Des questions pour susciter des conversations avec les élèves.	<b>Évaluation des apprentissages</b> Critères d'évaluation associés aux productions des élèves.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves identifient-ils le ou les thématique(s) pertinente(s) des événements de la ligne du temps ?</li> <li>• Les élèves identifient-ils avec précision les périodes historiques où se situent les événements ?</li> <li>• Les élèves ont-ils des réflexions critiques sur les niveaux d'importance des événements mobilisés sur la ligne du temps ?</li> <li>• Les élèves tirent-ils des conclusions réfléchies quant aux thématiques, périodes et niveaux d'importance qui sont les plus significatifs pour le ou les créateurs de la ligne du temps ?</li> <li>• Les élèves fournissent-ils des preuves pertinentes pour appuyer leurs conclusions ou leur réflexion?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelle(s) thématique(s) semble(nt) être la ou les plus pertinente(s) pour cet événement ?</li> <li>• De quelle période date cet événement ?</li> <li>• Quel est le niveau d'importance de cet événement ?</li> <li>• Quels thèmes, périodes et niveaux d'importance sont les plus importants pour la ligne du temps ?</li> <li>• Quelles sont les preuves qui appuient vos conclusions ?</li> <li>• Quels thématiques, périodes et/ou niveaux d'importance sont absents de la ligne du temps ?</li> <li>• Quels thématiques, périodes et niveaux d'importance devraient être inclus dans les prochaines cartes du jeu CDH ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves identifient le ou les thématiques pertinentes sur laquelle ou lesquelles portent les événements historiques.</li> <li>• Les élèves identifient avec précision les périodes sur lesquelles portent les événements.</li> <li>• Les élèves proposent une réflexion critique quant au niveau d'importance des événements retrouvés sur la ligne du temps.</li> <li>• Les élèves proposent des conclusions réfléchies et argumentées à propos des thématiques, des périodes historiques et des niveaux d'importance. Ils sont en mesure d'expliquer lesquels sont les plus importants du point de vue historique pour le ou les créateurs de la ligne du temps.</li> </ul>